



# Istituto "Blaise Pascal"

*(Liceo delle Scienze umane con opzione economico sociale,*

*Servizi per la sanità e l'assistenza sociale: entrambi con orientamento sportivo,*

*Liceo artistico con indirizzo Arti figurative e Design Moda)*



**Scuola Superiore Paritaria**

ai sensi dell'art.1 comma 2 della legge 10/03/00 n. 62

Via Don Minzoni, 57

distaccamento: Via Ischia 1

27058 – Voghera (PV)

tel e fax 0383/649171

e-mail: [voghera@istitutobpascal.it](mailto:voghera@istitutobpascal.it)

[www.istitutobpascal.it](http://www.istitutobpascal.it)



## **Progettazione didattica annuale**

**MATERIA: STORIA**

**Indirizzo: LICEO ARTISTICO CON INDIRIZZO ARTI FIGURATIVE E DESIGN MODA**

**Classe: 2**

**Docente: ERICA SACCARDI**

**Anno scolastico: 2023-2024**

---

## **ORGANIZZAZIONE PROCESSO INSEGNAMENTO/APPRENDIMENTO**

### **Obiettivi**

- Conoscere la scansione temporale delle età della Storia
- Collocare gli eventi in successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento
- Esporre i concetti e i termini storici in maniera appropriata, con un lessico specifico ed adeguato
- Cogliere ed argomentare persistenze e mutamenti tra il passato e la realtà attuale
- Conoscere l'età imperiale dell'impero romano
- Conoscere il concetto di Medioevo
- Conoscere gli aspetti principali dell'età altomedievale

### **Metodologie didattiche**

- L'insegnamento si articola secondo diverse metodologie didattiche:
- didattica frontale per insegnare e/o presentare informazioni su un dato argomento
- didattica trasmissiva, nella forma di lezione partecipata, per stabilire, durante la spiegazione, un'interazione con gli studenti, ponendo domande e richiedendo interventi da parte degli studenti, che concorrono a chiarire e a integrare l'argomento proposto
- classe capovolta

## **Strumenti**

- Uso del libro *In viaggio con la storia, Da Augusto all'anno Mille*, M. Lunari, Zanichelli Editore S.p.a , Bologna 2019, codice ISBN 978-88-08-58918-7.
- LIM
- Appunti
- Mappe concettuali
- Fotocopie per eventuali approfondimenti fornite dall'insegnante

## **Valutazione**

- Verifiche orali, due per quadrimestre
- Ricerche e lavori di approfondimento svolti durante il corso dell'anno

## **Contenuti**

### **Unità di apprendimento n.1: LA ROMA IMPERIALE**

*settembre, ottobre, novembre*

- ✓ *Augusto e la dinastia Giulio -Claudia*
- ✓ *La società imperiale: caratteristiche di Roma durante l'impero*
- ✓ *Dalla dinastia dei Flavii alla dinastia dei Severi*
- ✓ *Lo sviluppo del Cristianesimo*

### **Unità di apprendimento n.2: IL MEDIOEVO**

*dicembre, gennaio*

- ✓ *I popoli germani e le invasioni barbariche in Occidente*
- ✓ *Da Costantino alla caduta dell'impero romano d'Occidente*
- ✓ *L'età dell'alto Medioevo: caratteristiche sociali e trasformazioni*

- ✓ *La civiltà islamica in Oriente*

### **Unità di apprendimento n.3: IL MEDIOEVO IN EUROPA**

*febbraio, marzo*

- ✓ *L'arrivo dei Longobardi in Italia*
- ✓ *Nascita e sviluppo dell'impero carolingio*

### **Unità di apprendimento n.4: L'EUROPA NEL X SECOLO**

*aprile, maggio*

- ✓ *La crisi dell'impero carolingio*
- ✓ *Le caratteristiche dell'Europa nel corso del x secolo*
- ✓ *L'anno 1000*

### **Obiettivi minimi di apprendimento**

- Collocare fatti ed eventi sulla linea del tempo
- Saper esporre i fatti storici in maniera logica e chiara, con un lessico semplice ma adeguato
- Conoscere l'età imperiale di Roma nei suoi aspetti principali: le più importanti dinastie al potere e le principali trasformazioni dell'impero
- Conoscere il concetto di cristianesimo
- Conoscere e saper collocare nel tempo l'editto di Milano e di Tessalonica
- Saper collocare nel tempo la caduta dell'impero romano d'Occidente
- Conoscere la definizione di Medioevo e la scansione entro alto e basso Medioevo

- Saper collocare nel tempo l'arrivo dei Longobardi in Italia e le principali caratteristiche del regno longobardo
- Conoscere la figura di Carlo Magno e i principali aspetti del Sacro Romano Impero da lui formato