Istituto "Blaise Pascal"

(Liceo delle Scienze umane con opzione economico sociale,

Servizi per la sanità e l'assistenza sociale: entrambi con orientamento sportivo,

Liceo artistico con indirizzo Arti figurative e Design Moda)

Scuola Superiore Paritaria

ai sensi dell'art.1 comma 2 della legge 10/03/00 n. 62
Via Don Minzoni, 57
distaccamento: Via Ischia 1
27058 – Voghera (PV)
tel e fax 0383/649171

e-mail: voghera@istitutobpascal.it www.istitutobpascal.it



Progettazione didattica annuale

MATERIA: Lingua e cultura inglese

Indirizzo: LA

Classe: IV

Docente: Prof.ssa Biancamaria Quaglini

Anno scolastico: 2023-2024

ORGANIZZAZIONE PROCESSO INSEGNAMENTO/APPRENDIMENTO

Obiettivi

- Conoscere le principali caratteristiche della letteratura britannica, nonché il contesto storico, sociale e culturale a partire dal Rinascimento inglese arrivando arrivando ai principali romanzieri del XVIII secolo.
- Comprendere e produrre in modo globale e selettivo testi orali e scritti su argomenti di carattere storico-letterario.

Metodologie didattiche

- Lezioni partecipate
- Lettura e analisi guidata dei testi proposti

Strumenti

- Libro di testo: Compact Performer Shaping Ideas Zanichelli-
- Appunti

· Schemi

Valutazione

Due prove scritte e due prove orali per quadrimestre. Prove semplificate per studenti BES e DSA.

Contenuti

Unità di apprendimento n.1: The English Renaissance - (settembre/ottobre/novembre)

- ✓ The first Tudors and the Reformation
- ✔ Queen Elizabeth I and the conquest of the seas
- ✓ The First of the Stuarts: James I
- ✓ English Renaissance and Humanism
- ✓ The English sonnet: origin and structure
- ✓ Shakespeare's sonnets
 - -Shall I compare thee
 - -My mistress eyes

Unità di apprendimento n.2: - The Renaissance drama (dicembre/gennaio)

- ✓ The Renaissance drama and its features
- ✓ The Elizabethan theatre
- ✓ Shakespeare the playwright and his main plays
- ✔ Romeo and Juliet
- ✓ Hamlet

Unità di apprendimento n.3: Order from disorder - (febbraio/marzo)

- ✓ Macbeth
- ✓ The Stuart dynasty
- ✓ The Civil War and the Commonwealth
- ✓ The Restoration and the end of the 17th century

Unità di apprendimento n.4: The rise of the novel- (aprile/maggio)

- ✓ The Augustan Age and the rise of the novel
- ✓ The 18th century's novelists:
- ✓ -Daniel Defoe (Robinson Crusoe)
- ✓ -Jonathan Swift (Gulliver's Travels)

Obiettivi minimi di apprendimento

Raggiungere una conoscenza sufficiente del lessico relativo agli argomenti proposti. Riuscire a formulare brevi frasi e a rispondere brevemente alle domande sul programma di microlingua svolto. Raggiungere una discreta competenza grammaticale.