

**Programmazione attività didattica – a.s. 2021/22**

**Disciplina: Filosofia**

**Docente: Lilli Barberi**

**Classe: 3<sup>^</sup> LA**

<i>Obiettivi</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Acquisire una conoscenza globale delle principali teorie filosofiche presentate.</li><li>- Saper comprendere, interpretare e discutere le tematiche proposte e sviluppare un senso critico su di esse.</li><li>- Saper contestualizzare da un punto di vista storico il pensiero dei filosofi incontrati</li><li>- Saper comprendere in maniera globale il senso di un testo filosofico.</li></ul> <p><b>Obiettivi minimi di apprendimento:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Conoscenza del periodo e del contesto in cui si sviluppano le teorie filosofiche degli autori incontrati.</li><li>- Conoscenza dei principali concetti e problemi (nuclei fondanti) elaborati dai filosofi o dalle correnti in programma.</li><li>- Valutazione orale con i dovuti supporti compensativi e misure dispensative</li></ul>
<i>Metodi</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Lezione frontale</li><li>- Lezione interattiva, partecipata</li><li>- Discussione</li><li>- Video esplicativi</li><li>- Analisi di testi filosofici</li></ul>
<i>Strumenti</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Il pensiero e la meraviglia – 1 di Veca, Picinali, Catalano, Marzocchi; a cura di Angelo Scalisi. Zanichelli</li><li>- Schemi riassuntivi</li><li>- Documentari, film</li></ul>
<i>Criteri di valutazione</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Votazione in decimi</li><li>- Verifica formativa orale in itinere</li><li>- Verifiche sommative orali in itinere</li><li>- Attenzione, partecipazione ed interventi in classe</li></ul>

PROGRAMMAZIONE ATTIVITA' DIDATTICA	1^ QUADRIMESTRE		2^ QUADRIMESTRE	
	Sett./Ott./Nov.	Dicemb./Genn.	Febbraio/Marzo	Aprile/Maggio
	<b>La nascita della filosofia</b> <b>I Presocratici</b> <b>La scuola ionica di Mileto:</b> Talete, Anassimandro, Anassimene I Pitagorici: Pitagora Eraclito <b>Il problema dell'essere:</b> Parmenide Zenone <b>I fisici pluralisti:</b> Anassagora Empedocle Democrito <b>La Sofistica</b> Politica, società e cultura ad Atene Protagora	I socratici minori La scuola cinica e cirenaica <b>Platone</b> La vita L'opera platonica I primi scritti La dottrina delle idee L'anima La Repubblica La giustizia Il bene L'arte L'ultimo Platone L'origine dell'universo e del mondo Il Politico Le Leggi	<b>Aristotele</b> Vita, opere e il rapporto con Platone La logica La fisica La metafisica L'etica La politica La retorica La poetica	<b>L'età ellenistica</b> Lo scetticismo L'epicureismo Lo stoicismo <b>Pensiero greco e Cristianesimo</b> Plotino e il neoplatonismo Sant'Agostino <b>La Scolastica</b> San Tommaso d'Aquino Il tramonto della Scolastica

	<p>Gorgia</p> <p><b>Socrate</b></p> <p>La vita e la figura di Socrate</p> <p>La filosofia come ricerca e dialogo sui problemi dell'uomo</p> <p>Il metodo socratico: non sapere, ironia, maieutica</p> <p>La morale:</p> <p>la virtù come ricerca, scienza, felicità e politica</p> <p>Il demone, l'anima e la religione</p> <p>La morte di Socrate</p>			
--	--	--	--	--

