

Istituto "Blaise Pascal"

*(Liceo delle Scienze umane con opzione economico sociale,
Servizi per la sanità e l'assistenza sociale: entrambi con orientamento sportivo,
Liceo artistico con indirizzo Arti figurative e Design Moda)*



Scuola Superiore Paritaria
ai sensi dell'art.1 comma 2 della legge 10/03/00 n. 62
Via Don Minzoni, 57
distaccamento: Via Ischia 1
27058 – Voghera (PV)
tel e fax 0383/649171
e-mail: voghera@istitutobpascal.it
www.istitutobpascal.it



Progettazione didattica annuale

MATERIA: Laboratorio design moda

Indirizzo: Liceo artistico indirizzo design moda

Classe: III

Docente: Natalia Tilica

Anno scolastico: 2023-2024

ORGANIZZAZIONE PROCESSO INSEGNAMENTO/APPRENDIMENTO

Obiettivi

Sapere i fondamenti di modellistica , riconoscere i vari tipi di fibre e filati e le denominazioni dei tessuti adatti ai vari usi sartoriali; saper utilizzare in maniera opportuna il percorso sartoriale e la confezione del capo. Saper rappresentare in maniera corretta e dettagliata la messa in piano del capo di abbigliamento e le linee del taglio sartoriale. Applicarlo alla costruzione e alla realizzazione di gonna e pantalone i processi elencati

Metodologie didattiche

Lezioni frontali di teoria e laboratorio progettuale

Strumenti

Laboratorio tecnologici ed esercitazioni 1, dispense fornite dalla docente, manichino, metro, carta da modello, forbici, spilli, righe, squadre, e curvilinee

Valutazione

Valutazioni scritte, orali e pratiche di gruppo

Contenuti

Unità di apprendimento n.1:Fondamenti di modellistica integrata - Settembre

- ✓ *La figura del modellista, il lavoro che svolge e le competenze richieste*
- ✓ *Varie tipologie di figurino(tendenza e plat)*
- ✓ *Le diverse linee dei capi*
- ✓ *I principali strumenti del modellista*

Unità di apprendimento n.2: Le misure Ottobre

- ✓ *Il concetto di proporzione aurea e la sua applicazione alle unità antropometriche*
- ✓ *Le tecniche per prendere le misure*
- ✓ *Il concetto di vestibilità e quali elementi possono incidervi*
- ✓ *Le tabelle delle misure standardizzate*

Unità di apprendimento n.3: Le fibre tessili- Novembre

- ✓ *Le fibre naturali animali: lana, seta, cashmere, le caratteristiche e la morfologia*
- ✓ *Le fibre naturali vegetali: il cotone, il lino, la canapa, le caratteristiche e la morfologia*

Unità di apprendimento n.4: I tessuti- Dicembre

- ✓ *I tessuti*
- ✓ *I tessuti a navetta*
- ✓ *La tela, saia, raso*
- ✓ *Tessuti a maglia, a rete, tessuti non tessuti*
- ✓ *Le caratteristiche dei tessuti a navetta ai fini della confezione*

Unità di apprendimento n.5: Le gonne- Gennaio

- ✓ *Le gonne: schede operative*
- ✓ *Il linguaggio geometrico impiegato per la costruzione dei tracciati*
- ✓ *Il linguaggio tecnico per la costruzione dei tracciati*
- ✓ *Leggere e interpretare i figurini (sketch e plat) delle gonne*
- ✓ *Eeguire i tracciati con estrema precisione*
- ✓ *Realizzare il modello della gonna a tubo*
- ✓ *Gonna a portafoglio*
- ✓ *Gonna a sirena con strascico*
- ✓ *Gonna 2/4, 4/4 ruota*

Unità di apprendimento n.6: I pantaloni- Febbraio

- ✓ *Il linguaggio geometrico impiegato per la costruzione dei tracciati dei pantaloni*
- ✓ *Il linguaggio tecnico- sartoriale: mappa, sagoma, dima*
- ✓ *Il modello del pantalone base con lunghezza a terra*
- ✓ *Eeguire tracciati con estrema precisione*
- ✓ *Pantalone con pincesul davanti*
- ✓ *Pantaloni anni Settanta o a zampa di elefante*
- ✓ *Pantaloni a palazzo*

Unità di apprendimento n.7: Il percorso sartoriale- Marzo

- ✓ *Le macro fasi del ciclo sartoriale*
- ✓ *Le principali tipologie di piegatura del tessuto*
- ✓ *Il procedimento di piazzamento sartoriale idonei per gonna e pantaloni*
- ✓ *I principali punti a mano*
- ✓ *La macchina da cucire e la taglia e cucì*
- ✓ *Le attrezzature per lo stiro*
- ✓ *La scheda anagrafica del capo e le sue funzioni*

Unità di apprendimento n.8: - Aprile

- ✓ *I punti e le tipologie di cucitura*
- ✓ *Come la lunghezza del punto incide sulla cucitura da eseguire*
- ✓ *Diverse tipologie di cucitura e la rappresentazione grafica*
- ✓ *L'applicazione delle cerniere: con un labbro, due labbra, invisibile*
- ✓

Unità di apprendimento n.8: - Maggio

- ✓ *Attaccatura dei fascioni (cinture)*
- ✓ *Confezione dei passanti*
- ✓ *Confezione degli orli*
- ✓ *Attaccatura dei bottoni*
- ✓ *Realizzazione di gonna o pantalone a scelta*
- ✓ *Scheda del ciclo di confezionamento del capo realizzato*

Obiettivi minimi di apprendimento

Sapere i fondamenti di modellistica, riconoscere i vari tipi di fibre e filati; saper utilizzare in maniera opportuna il percorso sartoriale e applicarlo alla costruzione e alla realizzazione di gonna e pantalone.