

Programmazione attività didattica – a.s. 2021/22

Disciplina: Laboratorio di Design

Docente: Prof. Catalani Gianluca

Classe: 3 AL

<i>Obiettivi</i>	<p>Conoscere e visualizzare schematicamente la figura umana proporzionata. Rappresentare il capo Gonna, utilizzare particolari accorgimenti tecnico-grafici che trae da un'attiva osservazione e copia dal reale per evidenziare le linee dell'abbigliamento, le fantasie della forma, i particolari. Conoscere le principali fibre tessili e le loro lavorazioni industriali.</p> <p>Obiettivi minimi di apprendimento: Acquisire le nozioni base di disegno della moda, sia tecnico che illustrativo. Conoscere le minime basi della modellistica manuale e della cultura tessile.</p>
<i>Metodi</i>	<p>Lezione frontale. Lezione laboratoriale/manuale.</p>
<i>Strumenti</i>	<p>Strumenti base di disegno (Matita, fogli di vario tipo, forbici, squadre) Libro: "Tecnologie applicate ai materiali e ai processi produttivi"</p>
<i>Criteri di valutazione</i>	<p>Consegne progettuali, interrogazioni.</p>

PROGRAMMAZIONE ATTIVITA' DIDATTICA	1^ QUADRIMESTRE		2^ QUADRIMESTRE	
	Sett./Ott./Nov.	Dicemb./ Genn.	Febbraio/ Marzo	Aprile/ Maggio
	<ul style="list-style-type: none"> - Introduzione fibre tessili - Le fibre naturali - Base figurino moda - Basi disegno tecnico - Inizio modellistica gonna base 	<ul style="list-style-type: none"> - Le man-made - Strutture e armature dei tessuti - Modifiche cartamodello gonna (gonna svasata, gonna a pieghe) - Il figurino in movimento 	<ul style="list-style-type: none"> - I tessuti a navetta - Processo di filatura - Compilazione scheda tecnica - Modifiche cartamodello gonna (gonna a teli, gonna a ruota) 	<ul style="list-style-type: none"> - Progettazione gonna personale - Progettazione book personale