

**Programmazione attività didattica - a.s. 2020/21**

**Disciplina: INGLESE**

**Docente: Prof. LUCACCINI**

**Classe: I LSU**

<b>Obiettivi</b>	Comprendere messaggi orali riguardanti situazioni di vita quotidiana e rispondere in modo adeguato Sostenere semplici conversazioni in situazioni comunicative ricorrenti. Saper esprimere il punto di vista personale. Comprendere testi scritti nelle loro linee essenziali. Redigere brevi testi in modo sostanzialmente corretto. Utilizzare un lessico adeguato al contesto comunicativo. Riflettere sulle strutture grammaticali e saperle applicare in diversi contesti.
<b>Metodi</b>	L'approccio e' prioritariamente di tipo comunicativo. Le quattro abilita' di listening, speaking, writing e reading vengono sviluppate in modo integrato.
<b>Strumenti</b>	Dispense Lavagna Appunti Ricerche Filmati e materiali audiovisivi Dizionari
<b>Criteri di valutazione</b>	Si terra' conto di: Livello individuale Progressi compiuti Impegno Partecipazione Frequenza Utilizzo di linguaggio specifico Capacita' di applicazione delle conoscenze acquisite
<b>Obiettivi minimi</b>	Comprendere messaggi ed espressioni di uso frequente. Cogliere l'essenza le di messaggi semplici. Comprendere brevi dialoghi in contesti noti. Comprendere semplici indicazioni. Leggere testi semplici e capirne il significato generale. Capire messaggi brevi e semplici istruzioni. Sostenere una semplice conversazione su argomenti noti. Esprimere semplici opinioni personali. Scrivere brevi testi sufficientemente organici. Saper tradurre brevi frasi dall'italiano.

PROGRAMMAZIONE E ATTIVITA' DIDATTICA	1^ QUADRIMESTRE		2^ QUADRIMESTRE	
	Sett./Ott./ Nov.	Dic./Genn.	Febbr./Marzo	Aprile/ Maggio.
	<u>Modulo 1</u> Personal pronouns Auxiliaries Pronouns Plurals Prepositions of time Prepositions of place Oral production Written production Written comprehension Listening comprehension	<u>Modulo 2</u> Present simple in affirmative, negative sentences and questions Adverbs of frequency Question words Countable nouns Uncountable nouns Oral production Written production Written comprehension Listening comprehension	<u>Modulo 3</u> Some/any/no Much/many/a lot of Few/little Comparative form Superlative form Present continuous: affirmative, negative sentences and questions Present simple vs present continuous Oral production Written production Written comprehension Listening comprehension	<u>Modulo 4</u> Past simple: to be, to have Past simple with regular verbs Past simple with irregular verbs Past simple: time expressions Present simple vs past simple Oral production Written production Written comprehension Listening comprehension

**Programmazione attività didattica - a.s. 2020/21**

**Disciplina: INGLESE**

**Docente: Prof. LUCACCINI**

**Classe: I LA**

<b>Obiettivi</b>	Comprendere messaggi orali riguardanti situazioni di vita quotidiana e rispondere in modo adeguato Sostenere semplici conversazioni in situazioni comunicative ricorrenti. Saper esprimere il punto di vista personale. Comprendere testi scritti nelle loro linee essenziali. Redigere brevi testi in modo sostanzialmente corretto. Utilizzare un lessico adeguato al contesto comunicativo. Riflettere sulle strutture grammaticali e saperle applicare in diversi contesti.
<b>Metodi</b>	L'approccio e' prioritariamente di tipo comunicativo. Le quattro abilita' di listening, speaking, writing e reading vengono sviluppate in modo integrato.
<b>Strumenti</b>	Dispense Lavagna Appunti Ricerche Filmati e materiali audiovisivi Dizionari
<b>Criteria di valutazione</b>	Si terra' conto di: Livello individuale Progressi compiuti Impegno Partecipazione Frequenza Utilizzo di linguaggio specifico Capacita' di applicazione delle conoscenze acquisite
<b>Obiettivi minimi</b>	Comprendere messaggi ed espressioni di uso frequente. Cogliere l'essenza le di messaggi semplici. Comprendere brevi dialoghi in contesti noti. Comprendere semplici indicazioni. Leggere testi semplici e capirne il significato generale. Capire messaggi brevi e semplici istruzioni. Sostenere una semplice conversazione su argomenti noti. Esprimere semplici opinioni personali. Scrivere brevi testi sufficientemente organici. Saper tradurre brevi frasi dall'italiano.

PROGRAMMAZIONE E ATTIVITA' DIDATTICA	1^ QUADRIMESTRE		2^ QUADRIMESTRE	
	Sett./Ott./ Nov.	Dic./Genn.	Febbr./Marzo	Aprile/ Maggio.
	<u>Modulo 1</u> Personal pronouns Auxiliaries Pronouns Plurals Prepositions of time Prepositions of place Oral production Written production Written comprehension Listening comprehension	<u>Modulo 2</u> Present simple in affirmative, negative sentences and questions Adverbs of frequency Question words Countable nouns Uncountable nouns Oral production Written production Written comprehension Listening comprehension	<u>Modulo 3</u> Some/any/no Much/many/a lot of Few/little Comparative form Superlative form Present continuous: affirmative, negative sentences and questions Present simple vs present continuous Oral production Written production Written comprehension Listening comprehension	<u>Modulo 4</u> Past simple: to be, to have Past simple with regular verbs Past simple with irregular verbs Past simple: time expressions Present simple vs past simple Oral production Written production Written comprehension Listening comprehension

**Programmazione attività didattica - a.s. 2020/21**

**Disciplina: INGLESE**

**Docente: Prof. LUCACCINI**

**Classe: I PSSS**

<b>Obiettivi</b>	Comprendere messaggi orali riguardanti situazioni di vita quotidiana e rispondere in modo adeguato Sostenere semplici conversazioni in situazioni comunicative ricorrenti. Saper esprimere il punto di vista personale. Comprendere testi scritti nelle loro linee essenziali. Redigere brevi testi in modo sostanzialmente corretto. Utilizzare un lessico adeguato al contesto comunicativo. Riflettere sulle strutture grammaticali e saperle applicare in diversi contesti.
<b>Metodi</b>	L'approccio e' prioritariamente di tipo comunicativo. Le quattro abilita' di listening, speaking, writing e reading vengono sviluppate in modo integrato.
<b>Strumenti</b>	Dispense Lavagna Appunti Ricerche Filmati e materiali audiovisivi Dizionari
<b>Criteri di valutazione</b>	Si terra' conto di: Livello individuale Progressi compiuti Impegno Partecipazione Frequenza Utilizzo di linguaggio specifico Capacita' di applicazione delle conoscenze acquisite
<b>Obiettivi minimi</b>	Comprendere messaggi ed espressioni di uso frequente. Cogliere l'essenza le di messaggi semplici. Comprendere brevi dialoghi in contesti noti. Comprendere semplici indicazioni. Leggere testi semplici e capirne il significato generale. Capire messaggi brevi e semplici istruzioni. Sostenere una semplice conversazione su argomenti noti. Esprimere semplici opinioni personali. Scrivere brevi testi sufficientemente organici. Saper tradurre brevi frasi dall'italiano.

PROGRAMMAZIONE E ATTIVITA' DIDATTICA	1^ QUADRIMESTRE		2^ QUADRIMESTRE	
	Sett./Ott./ Nov.	Dic./Genn.	Febbr./Marzo	Aprile/ Maggio.
	<u>Modulo 1</u> Personal pronouns Auxiliaries Pronouns Plurals Prepositions of time Prepositions of place Oral production Written production Written comprehension Listening comprehension	<u>Modulo 2</u> Present simple in affirmative, negative sentences and questions Adverbs of frequency Question words Countable nouns Uncountable nouns Oral production Written production Written comprehension Listening comprehension	<u>Modulo 3</u> Some/any/no Much/many/a lot of Few/little Comparative form Superlative form Present continuous: affirmative, negative sentences and questions Present simple vs present continuous Oral production	<u>Modulo 4</u> Past simple: to be, to have Past simple with regular verbs Past simple with irregular verbs Past simple: time expressions Present simple vs past simple Oral production Written production Written comprehension
			Written production Written comprehension	comprehension Listening comprehension
			comprehension Listening comprehension	comprehension

**Programmazione attività didattica - a.s. 2020/21**

**Disciplina: INGLESE**

**Docente: Prof. LUCACCINI**

**Classe: II LA**

<b>Obiettivi</b>	Comprendere messaggi orali riguardanti situazioni di vita quotidiana e rispondere in modo adeguato Sostenere semplici conversazioni in situazioni comunicative ricorrenti. Saper esprimere il punto di vista personale. Comprendere testi scritti nelle loro linee essenziali. Redigere brevi testi in modo sostanzialmente corretto. Utilizzare un lessico adeguato al contesto comunicativo. Riflettere sulle strutture grammaticali e saperle applicare in diversi contesti.
<b>Metodi</b>	L'approccio e' prioritariamente di tipo comunicativo. Le quattro abilita' di listening, speaking, writing e reading vengono sviluppate in modo integrato.
<b>Strumenti</b>	Dispense Lavagna Appunti Ricerche Filmati e materiali audiovisivi Dizionari
<b>Criteri di valutazione</b>	Si terra' conto di: Livello individuale Progressi compiuti Impegno Partecipazione Frequenza Utilizzo di linguaggio specifico Capacita' di applicazione delle conoscenze acquisite
<b>Obiettivi minimi</b>	Comprendere messaggi ed espressioni di uso frequente. Cogliere l'essenza le di messaggi semplici. Comprendere brevi dialoghi in contesti noti. Comprendere semplici indicazioni. Leggere testi semplici e capirne il significato generale. Capire messaggi brevi e semplici istruzioni. Sostenere una semplice conversazione su argomenti noti. Esprimere semplici opinioni personali. Scrivere brevi testi sufficientemente organici. Saper tradurre brevi frasi dall'italiano.

PROGRAMMAZIONE E ATTIVITA' DIDATTICA	1^ QUADRIMESTRE		2^ QUADRIMESTRE	
	Sett./Ott./ Nov.	Dic./Genn.	Febbr./Marzo	Aprile/ Maggio.
	<u>Modulo 1</u>	<u>Modulo 2</u>	<u>Modulo 3</u>	<u>Modulo 4</u>
	Past continuous	Present perfect	Future with present simple	Present conditional
	Past continuous vs past simple	Present perfect adverbs and time expressions	Future with present continuous	Perfect conditional
	Must/have to	Present perfect vs past simple	Future with to be going to	Zero and first conditional
	Should	Present perfect continuous	Future with will	Second conditional
	Can	Present perfect simple vs present perfect continuous	Future tenses	Third conditional
	Could	Duration form: For/since	Oral production	Conditional sentences
	May/might	Oral production	Written production	Oral production
	Oral production	Written production	Written comprehension	Written production
	Written production	Written comprehension	Listening comprehension	Written comprehension
	Written comprehension	Listening comprehension		Listening comprehension
	Listening comprehension			

**Programmazione attività didattica - a.s. 2020/21**

**Disciplina: INGLESE**

**Docente: Prof. LUCACCINI**

**Classe: II LSU**

<b>Obiettivi</b>	Comprendere messaggi orali riguardanti situazioni di vita quotidiana e rispondere in modo adeguato Sostenere semplici conversazioni in situazioni comunicative ricorrenti. Saper esprimere il punto di vista personale. Comprendere testi scritti nelle loro linee essenziali. Redigere brevi testi in modo sostanzialmente corretto. Utilizzare un lessico adeguato al contesto comunicativo. Riflettere sulle strutture grammaticali e saperle applicare in diversi contesti.
<b>Metodi</b>	L'approccio e' prioritariamente di tipo comunicativo. Le quattro abilità di listening, speaking, writing e reading vengono sviluppate in modo integrato.
<b>Strumenti</b>	Dispense Lavagna Appunti Ricerche Filmati e materiali audiovisivi Dizionari
<b>Criteri di valutazione</b>	Si terrà conto di: Livello individuale Progressi compiuti Impegno Partecipazione Frequenza Utilizzo di linguaggio specifico Capacità di applicazione delle conoscenze acquisite
<b>Obiettivi minimi</b>	Comprendere messaggi ed espressioni di uso frequente. Cogliere l'essenza di messaggi semplici. Comprendere brevi dialoghi in contesti noti. Comprendere semplici indicazioni. Leggere testi semplici e capirne il significato generale. Capire messaggi brevi e semplici istruzioni. Sostenere una semplice conversazione su argomenti noti. Esprimere semplici opinioni personali. Scrivere brevi testi sufficientemente organici. Saper tradurre brevi frasi dall'italiano.

PROGRAMMAZIONE E ATTIVITA' DIDATTICA	1^ QUADRIMESTRE		2^ QUADRIMESTRE	
	Sett./Ott./ Nov.	Dic./Genn.	Febbr./Marzo	Aprile/ Maggio.
	<u>Modulo 1</u> Past continuous Past continuous vs past simple Must/have to Should Can Could May/might Oral production Written production Written comprehension Listening comprehension	<u>Modulo 2</u> Present perfect Present perfect adverbs and time expressions Present perfect vs past simple Present perfect continuous Present perfect simple vs present perfect continuous Duration form: For/since Oral production Written production Written comprehension Listening comprehension	<u>Modulo 3</u> Future with present simple Future with present continuous Future with to be going to Future with will Future tenses Oral production Written production Written comprehension Listening comprehension	<u>Modulo 4</u> Present conditional Perfect conditional Zero and first conditional Second conditional Third conditional Conditional sentences Oral production Written production Written comprehension Listening comprehension

**Programmazione attività didattica - a.s. 2020/21**

**Disciplina: INGLESE**

**Docente: Prof. LUCACCINI**

**Classe: II PSSS**

<b>Obiettivi</b>	Comprendere messaggi orali riguardanti situazioni di vita quotidiana e rispondere in modo adeguato Sostenere semplici conversazioni in situazioni comunicative ricorrenti. Saper esprimere il punto di vista personale. Comprendere testi scritti nelle loro linee essenziali. Redigere brevi testi in modo sostanzialmente corretto. Utilizzare un lessico adeguato al contesto comunicativo. Riflettere sulle strutture grammaticali e saperle applicare in diversi contesti.
<b>Metodi</b>	L'approccio e' prioritariamente di tipo comunicativo. Le quattro abilità di listening, speaking, writing e reading vengono sviluppate in modo integrato.
<b>Strumenti</b>	Dispense Lavagna Appunti Ricerche Filmati e materiali audiovisivi Dizionari
<b>Criteri di valutazione</b>	Si terrà conto di: Livello individuale Progressi compiuti Impegno Partecipazione Frequenza Utilizzo di linguaggio specifico Capacità di applicazione delle conoscenze acquisite
<b>Obiettivi minimi</b>	Comprendere messaggi ed espressioni di uso frequente. Cogliere l'essenza le di messaggi semplici. Comprendere brevi dialoghi in contesti noti. Comprendere semplici indicazioni. Leggere testi semplici e capirne il significato generale. Capire messaggi brevi e semplici istruzioni. Sostenere una semplice conversazione su argomenti noti. Esprimere semplici opinioni personali. Scrivere brevi testi sufficientemente organici. Saper tradurre brevi frasi dall'italiano.

PROGRAMMAZIONE E ATTIVITA' DIDATTICA	1^ QUADRIMESTRE		2^ QUADRIMESTRE	
	Sett./Ott./ Nov.	Dic./Genn.	Febbr./Marzo	Aprile/ Maggio.
	<u>Modulo 1</u> Past continuous Past continuous vs past simple Must/have to Should Can Could May/might Oral production Written production Written comprehension Listening comprehension	<u>Modulo 2</u> Present perfect Present perfect adverbs and time expressions Present perfect vs past simple Present perfect continuous Present perfect simple vs present perfect continuous Duration form: For/since Oral production Written production Written comprehension Listening comprehension	<u>Modulo 3</u> Future with present simple Future with present continuous Future with to be going to Future with will Future tenses Oral production Written production Written comprehension Listening comprehension	<u>Modulo 4</u> Present conditional Perfect conditional Zero and first conditional Second conditional Third conditional Conditional sentences Oral production Written production Written comprehension Listening comprehension

**FIRMA DOCENTE**

Lucrezia Lucaccini