

Programmazione attività didattica a.s. 2020/2021

Disciplina: Lingua e letteratura italiana

Docente: Prof. ssa Erica Saccardi

Classe: I Liceo Scienze Umane

<i>Obiettivi</i>	<ul style="list-style-type: none">- Saper padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi fondamentali per l'interazione comunicativa verbale nei vari contesti- Leggere e comprendere testi di varia tipologia (testo narrativo, espositivo, descrittivo, argomentativo)- Scrivere testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi da raggiungere <p>Obiettivi minimi di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none">- Capacità di applicare le principali conoscenze fonetiche, ortografiche e grammaticali esaminate, tanto nella comunicazione verbale, quanto nella produzione scritta.
<i>Metodi</i>	<ul style="list-style-type: none">- Lezione frontale- Momenti di confronto, dibattito e discussione, nel rispetto delle opinioni altrui, intorno a tematiche attuali proposte dall'insegnante o dagli alunni
<i>Strumenti</i>	<ul style="list-style-type: none">-Dispense- Appunti dettati durante le lezioni- Schemi dettati a lezione per facilitare lo studio
<i>Criteri di valutazione</i>	<p>- Per ogni quadrimestre sono previste due prove orali e due prove scritte di varia tipologia (riassunto, testo descrittivo, espositivo, narrativo, analisi di un testo letterario e non). La valutazione terrà conto dell'attenzione, della partecipazione dimostrata durante le lezioni e dell'impegno, nonché della puntualità, nello svolgimento dei compiti assegnati.</p>

PROGRAMMAZIONE ATTIVITA'	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
-------------------------------------	-----------------------	------------------------

DIDATTICA	Sett/Ott./Nov	Dic./Genn.	Febbr./ Mar.	Apr. /Magg.
	<p>I MODULO</p> <p>-Elementi di ortografia e morfologia della lingua italiana: l'articolo e il nome.</p> <p>-Il testo: struttura di un testo, procedure per lo svolgimento di un testo, tipologie testuali.</p> <p>- Il riassunto: tecniche di scrittura, divisione di un testo in sequenze, capacità di sintesi.</p> <p>- Il testo narrativo: tecniche di scrittura, strutture ed elementi essenziali.</p>	<p>II MODULO</p> <p>- Elementi di ortografia e morfologia della lingua italiana: l'aggettivo e il pronome.</p> <p>- Fiaba e favola: struttura, metodi di scrittura, differenze tra le due tipologie testuali.</p> <p>- I vari generi letterari: favola, fiaba, fantasy, horror, fantascienza, narrativa realistica, giallo. (lettura di alcuni testi ad esempio dei vari generi letterari affrontati)</p>	<p>III MODULO</p> <p>- Elementi di ortografia e morfologia della lingua italiana: il verbo.</p> <p>- La narrazione epica: studio del contenuto e delle principali caratteristiche dei poemi omerici. (Lecture scelte di alcuni passi tratti dall'<i>Iliade</i> e dall'<i>Odissea</i>).</p> <p>-Il testo descrittivo: tecniche di scrittura, strutture ed elementi essenziali.</p> <p>- Il testo espositivo: tecniche di scrittura, strutture ed elementi essenziali.</p>	<p>IV MODULO</p> <p>- Elementi di ortografia e morfologia della lingua italiana: le parti invariabili del discorso.</p> <p>- Il genere del romanzo. Letture e analisi di alcuni brani tratti da romanzi scelti.</p>

Firma del docente
Erica Saccardi