

Programmazione attività didattica – a.s. 2020/21

Disciplina: Lingua Inglese

Docente: Prof. Sibilla Piovesan

Classe: 3° Liceo Scienze Umane/Artistico

<i>Obiettivi minimi</i>	Fornire allo studente conoscenze relative ad alcuni aspetti grammaticali, conoscenze e lessico di base relativi alle origini della letteratura inglese, passando attraverso il periodo medievale e arrivando alle soglie del Rinascimento
<i>Metodi</i>	Durante l'anno scolastico si farà ricorso ad attività di carattere comunicativo in cui le abilità linguistiche di base siano usate in una varietà di situazioni adeguate alla realtà dell'allievo. La lettura di alcuni testi letterari sarà finalizzata a stimolare la capacità di coglierne il significato e la strutturazione
<i>Strumenti</i>	Testo: <i>Millennium Concise</i> – Signorelli Scuola + fotocopie per le parti grammaticali
<i>Criteri di valutazione</i>	Due verifiche scritte e due orali per ogni quadrimestre (con la possibilità di recupero in caso di assenza dell'alunno)

PROGRAMMAZIONE ATTIVITÀ DIDATTICA	1^ QUADRIMESTRE		2^ QUADRIMESTRE	
	Sett./Ott./Nov.	Dic./Genn.	Febbr./Marzo	Aprile/Maggio
	Grammar review: the indefinite adjectives and pronouns <i>some- any-no-none</i> The compound indefinites (people, things, places) Relative clauses (defining and non- defining)	Comparatives and superlatives (regular and irregular) The origins: from pre-Celtic to Roman Britain, Anglo- Saxons and Normans (p.12-13- 14-20-21)	From Magna Charta to wars and social revolt (p.15-16) Anglo-Saxon and medieval poetry, medieval romance (p.22-23-26)	<i>Beowulf</i> : a national epic (p.28-29-30) Geoffrey Chaucer and <i>The Canterbury Tales</i> (p.33-34-35-36- 37)

FIRMA DOCENTE