

Programmazione attività didattica a.s 2020/21

Disciplina :Storia dell'Arte

Docente : Manuela Caramella

Classe IV Liceo Scienze Umane

Obiettivi

Saper riconoscere , comprendere e valutare le più importanti relazioni tra dati, concetti e fenomeni.

Saper individuare e descrivere analogie e differenze , continuità e cesure tra fenomeni.

Saper esporre concetti e termini storici in rapporto agli specifici contesti storico-culturali.

Saper collocare gli eventi in successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento.

Saper utilizzare concetti e lessico appropriati e significativi.

Metodi

Lezioni frontali e partecipate , lezioni on-line , videolezioni con analisi e commento degli argomenti trattati.

Strumenti

Dispense e fotocopie. Video integrativi e analisi del materiale visionato.

Criteri di valutazione

Votazioni in decimi. Verifiche formative orali . Attenzione, partecipazione ed interventi in classe e durante le lezioni on-line.

Obiettivi minimi.

Saper collocare gli eventi in successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento.

Mettere in relazione cause e conseguenze degli eventi.

Cogliere relazioni tra diversi aspetti del passato e la realtà attuale.

Conoscere le periodizzazioni fondamentali.

Saper cogliere persistenze e mutamenti.

Contenuti delle discipline trattati. _____

Modulo A

Il Quattrocento : Architettura-Brunelleschi e Leon Battista Alberti. Scultura-Donatello e Jacopo della Quercia

Modulo B

Pittura del Quattrocento : Masaccio, Beato Angelico, Pietro della Francesca, Botticelli, Antonello da Messina, Mantegna.

Modulo C

Il Cinquecento : Bramante , Michelangelo Leonardo Da Vinci.

Modulo D

Raffaello Sanzio. La pittura veneta : Giorgione, Tiziano, Tintoretto , Veronese.

Il Docente

Il Rappresentante degli Studenti.